



WYDZIAŁ
EDUKACJI MUZYCZNEJ
UNIwersYTETU
KAZIMIERZA WIELKIEGO
W BYDGOSZCZY



FUNDACJA
IM. ZBIGNIEWA
WODECKIEGO



FABRYKA LLOYDA

DOM KULTURY

Regulamin Konkursu Wokalnego

III Konkurs Wokalny im. Zbigniewa Wodeckiego „Sobą być”

Organizacja

1. W Festiwalu mogą brać udział soliści/duety, którzy w dniu zgłoszenia ukończyli 16 lat a nie przekroczyli 30 roku życia
2. Kandydaci w odpowiednim terminie zgłoszą chęć uczestnictwa w Konkursie na karcie zgłoszeniowej dostępnej na stronie internetowej Organizatora: www.sobabyuc.ukw.edu.pl
3. Kandydaci prześlą na adres mailowy Organizatora (WEM) nagranie video z 2 utworami z repertuaru Zbigniewa Wodeckiego oraz kopię potwierdzenia uiszczenia opłaty wpisowej
4. Zgłoszenie i nagranie video należy przesłać na adres: promocjawem@ukw.edu.pl
5. Zgłoszenia i nagrania przyjmowane będą od 1 czerwca 2023 roku do 10 października 2023 roku. Zachęcamy do zaprezentowania mniej znanych utworów z repertuaru Zbigniewa Wodeckiego
6. Udział osoby niepełnoletniej wymaga pisemnej zgody rodzica/opiekuna prawnego
7. Uczestnicy Konkursu zobowiązani są do uiszczenia bezzwrotnej opłaty wpisowej w wysokości **70 zł** przelewem na konto Organizatora
BNP PARIBAS BANK POLSKA S.A.
Nr konta: 96 1600 1462 1087 6566 5000 0015
8. Organizator Konkursu ma prawo odrzucić zgłoszenia niespełniające któregokolwiek z powyższych warunków
9. Organizator zastrzega sobie prawo do zaproszenia do koncertu eliminacyjnego uczestnika innych konkursów, które ze względu na reprezentowany wysoki poziom artystyczny kwalifikują się do udziału
10. Jury dokona wyboru uczestników do koncertu eliminacyjnego na podstawie przesłanych przez kandydatów nagrań
11. Wyniki z listą 16 osób zakwalifikowanych do koncertu eliminacyjnego zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora: www.sobabyuc.ukw.edu.pl

Koncert eliminacyjny

1. Koncert odbędzie się 04 listopada 2023 r. w sali koncertowej Collegium Copernicanum Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy przy ul. Kopernika 1.
2. Uczestnik wykona wybrany przez Jury utwór Zbigniewa Wodeckiego z akompaniamentem profesjonalnego zespołu muzyków bydgoskich pod dyrekcją Piotra Dąbrowskiego. Uczestnik może określić tonację utworu oraz przekazać sugestie dotyczące aranżacji utworu

3. Aranżacji utworu dokona Kierownik Muzyczny Zespołu dr Piotr Dąbrowski
4. Uczestnikom akompaniować będzie 4 osobowy band
5. Koszty przyjazdu na ww. koncert oraz ewentualne koszty zakwaterowania ponosi Uczestnik
6. Wyniki obrad Jury podane zostaną bezpośrednio po zakończeniu koncertu eliminacyjnego
7. Wstęp na koncert eliminacyjny jest darmowy

Koncert Finałowy

1. Koncert Finałowy III Festiwalu im. Zbigniewa Wodeckiego z udziałem 6 finalistów, wyłonionych z *Koncertu eliminacyjnego* odbędzie się 05 listopada 2023 r. w Fabryce Lloyda w Bydgoszczy
2. Koszty pobytu uczestników koncertu finałowego spoza Bydgoszczy pokrywa Organizator
3. Finaliści wykonają wybrany utwór Zbigniewa Wodeckiego z towarzyszeniem zespołu
4. Kolejność występów konkursowych ustala Organizator
5. Jury może w szczególnym przypadku zmienić piosenkę Uczestnika w koncercie finałowym
6. Występy uczestników Koncertu Finałowego zostaną ocenione przez Jury
7. Uczestnikom akompaniować będzie zespół muzyczny
8. Dla laureatów przewidziane są atrakcyjne nagrody pieniężne oraz niematerialne, m.in. udział w Wodecki Twist Festiwal.
9. Wstęp dla osób nie będących uczestnikami Konkursu będzie biletowany. Bilety dostępne będą do kupienia przed koncertem internetowo oraz stacjonarnie

Nagrody

1. Organizator przewiduje następujące nagrody :

- I Nagroda – 5000 zł

- II Nagroda – 3000 zł

- III Nagroda – 2000 zł

- Nagroda Rektora UKW w Bydgoszczy dla najlepszego Studenta uczelni wyższej

- Nagroda Specjalna Fundacji Zbigniewa Wodeckiego

2. Jury zastrzega sobie prawo do nie przyznawania wyżej wymienionych nagród lub innego ich podziału

Nieodpłatne wykonywanie obowiązków i przeniesienie praw

1. Uczestnicy , którzy zgłosili się do udziału w Konkursie, zobowiązują się do wykonywania wszelkich związanych z Konkursem obowiązków nieodpłatnie.
2. Uczestnicy przekazują prawa związane z prezentacjami artystycznymi na Organizatora bez wynagrodzenia, a w szczególności :
 - w zakresie utrwalania wykonań oraz zwielokrotnienia egzemplarzy artystycznego wykonania wszelkimi dostępnymi technikami
 - w zakresie wprowadzania we wszystkich możliwych formach do obrotu egzemplarzy, na których utrwalono artystyczne wykonanie, w tym sprzedaży
 - do rozpowszechniania artystycznego wykonania , w tym do nagrania i rozpowszechniania występów w mediach, portalach społecznościowych oraz na stronie www Organizatora
3. Uczestnicy wyrażają ponadto zgodę na fotografowanie i filmowanie swoich prezentacji oraz na udostępnienie wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów

Uwagi końcowe

1. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie z chwilą jego opublikowania na stronie internetowej Organizatora www.sobabyuc.ukw.edu.pl
2. Organizator ma prawo do zmiany zaplanowanych dat podanych w regulaminie, przekazując informację za pośrednictwem strony internetowej www.sobabyuc.ukw.edu.pl
3. Organizator w razie wystąpienia przeszkód z przyczyn od niego niezależnych, zastrzega sobie prawo do ewentualnej zmiany postanowień, w tym do zmiany terminów i miejsc koncertu eliminacyjnego, czy Koncertu Finałowego. Równocześnie Organizator zobowiązuje się do powiadomienia Uczestników o wszelkich dokonanych zmianach z odpowiednim wyprzedzeniem poprzez ogłoszenie na stronie internetowej Organizatora www.sobabyuc.ukw.edu.pl. lub też w jakikolwiek inny sposób.
4. Organizator nie odpowiada za szkody wyrządzone na osobie lub mieniu Uczestników w związku z przeprowadzeniem Konkursu, z wyłączeniem szkód powstałych z winy umyślnej Organizatora.

Organizatorzy Festiwalu im. Zbigniewa Wodeckiego „Sobą być”

Bydgoszcz, 30 maja 2023 r.